

Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Центр опережающей профессиональной подготовки Удмуртской Республики»

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
АНО ДПО «ЦОПП УР»
от «5» мая 2023 г.
№25-ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

НАИМЕНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ:	Создание видеороликов		
ОБЛАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:	Образование и наука		
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ (УКРУПНЕННАЯ ГРУППА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ):	Образование и педагогические науки		
НАИМЕНОВАНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ / ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Педагог		
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ:	очно-заочная, с применением дистанционных технологий		
ТРУДОЕМКОСТЬ ПРОГРАММЫ /ОБЪЕМ, часов:	всего - 30	в т.ч. очно с применением дистанционных технологий - 14	заочно с применением дистанционных технологий – 16
СРОК ОБУЧЕНИЯ:	3 недели		

Создание видеороликов	
АНО ДПО «ЦОПП УР»	Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации

СОСТАВИТЕЛИ Лошакова С.В., педагог дополнительного образования МБУДО
(РАЗРАБОТЧИКИ): Игринского районного дома детского творчества, преподаватель
 АНО ДПО «ЦОПП УР»

СОГЛАСОВАНО

на заседании методического совета по экспертизе
образовательных программ
АНО ДПО «ЦОПП УР»

Протокол №2 от «4» мая 2023 г.

Создание видеороликов	
АНО ДПО «ЦОПП УР»	Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативные правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"»;
- приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"».

1.2. Цель реализации программы

Цель реализации программы – совершенствование профессиональных компетенций педагогов, необходимых для создания видеоматериалов, используемых в образовательном процессе.

Совершенствуемые профессиональные компетенции в соответствии с трудовыми действиями, определяемыми профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Минтруда России от 18 октября 2013г. №544н (с изм. и доп. от 05.08.2016г.):

Трудовая функция А/01.6	Общепедагогическая функция. Обучение
Трудовые действия	осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования
	формирование мотивации к обучению
Необходимые умения	владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность и т.п.
	организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую
Трудовая функция А/02.6	Воспитательная деятельность
Трудовые действия	реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности

Создание видеороликов	
АНО ДПО «ЦОПП УР»	Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации
Необходимые умения	управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность

Совершенствуемые профессиональные компетенции в соответствии с трудовыми действиями, определяемыми профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утв. приказом Минтруда России от 22 сентября 2021г. №652н:

Трудовая функция А/01.6	Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы
Трудовые действия	организация, в том числе стимулирование и мотивация деятельности и общения обучающихся на учебных занятиях
Необходимые умения	осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе
	создавать условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной образовательной программы), привлекать к целеполаганию
	использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы)

1.3. Планируемые результаты обучения

По результатам освоения программы слушатель должен знать:

- общие положения и основные принципы видеосъемки;
- основные этапы работы над видеороликом;
- знание основ построения кадра и законы композиции;
- принцип работы программных пакетов нелинейного видеомонтажа на компьютере;
- основы монтажа в приложениях на мобильном телефоне;
- основы монтажа в онлайн видеоредакторах.

уметь:

- классифицировать материал для создания видеоролика;
- производить операторскую съёмку на камеру и мобильное устройство;
- создавать видеоролики на ПК в программе Movavi Video Editor;
- создавать видеоролики на мобильных устройствах в программах CapCut, Stop Motion Studio;
- создавать видеоролики на онлайн платформе Clipchamp;
- осуществлять саундизайн;

быть готов:

- создавать видеоматериалы, используемые в профессиональной деятельности.

Создание видеороликов	
АНО ДПО «ЦОПП УР»	Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации

1.4. Область применения программы

Программа предназначена для повышения квалификации педагогических работников общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей, преподавателей и мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций.

1.5. Требования к слушателям

Высшее/среднее профессиональное образование.

1.6. Форма обучения: очно-заочная, с применением дистанционных образовательных технологий.

1.7. Срок освоения программы, режим занятий

Количество часов на освоение программы – 30 часов, в том числе:

- в очной форме с применением дистанционных технологий (синхронный формат: аудиторные занятия, работа слушателя на онлайн-вебинарах) – 14 часов;
- в заочной форме с применением дистанционных технологий (асинхронный формат: внеаудиторная дистанционная/самостоятельная работа слушателя под руководством преподавателя) – 16 часов.

Режим занятий: сдвоенные занятия по два академических часа с перерывами между занятиями для отдыха и обеда. Академический час составляет 45 минут. В день не более 8 академических часов.

1.8. Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы:

удостоверение установленного образца о повышении квалификации.

Создание видеороликов	
АНО ДПО «ЦОПП УР»	Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

Наименование разделов/тем	Всего часов	В очной форме – синхронный формат: обязательная аудиторная работа, онлайн-вебинар (часов)		В заочной форме – асинхрон ный формат: внеауд. самосто- ятельная работа, (часов)	Формы, виды контроля
		всего	в т.ч. практи- ческие занятия		
Тема 1. Основы видеосъемки	3	3	2		оценка результатов практических работ, текущий контроль
Тема 2. Видеомонтаж	3	3	2		оценка результатов практических работ, текущий контроль
Тема 3. Слайд-шоу	4			4	оценка результатов практических работ, текущий контроль промежуточная аттестация
Тема 4. Хромакей	4			4	оценка результатов практических работ, текущий контроль
Тема 5. Мобильная видеосъемка и монтаж	3	3	2		оценка результатов практических работ, текущий контроль
Тема 6. Анимация	3	3	2		оценка результатов практических работ, текущий контроль
Тема 7. Онлайн видеоредактор	4			4	оценка результатов практических работ, текущий контроль
Тема 8. Лицензия, авторское право	4			4	оценка результатов практических работ, текущий контроль
Итоговая аттестация	2	2			зачет
ВСЕГО:	30	14	8	16	

Создание видеороликов	
АНО ДПО «ЦОПП УР»	Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации

2.2. Календарный учебный график

День	Объем часов	Виды занятий/работ	Тема
1-й	1	лекция	Тема 1. Основы видеосъемки.
	2	практическое занятие	<i>Упражнения на точку съемки, планы, ракурс, композицию. Применение зуммирования, трэвеллинга, панорамирования.</i>
	1	лекция	Тема 2. Видеомонтаж.
	2	практическое занятие	<i>Упражнения с основными инструментами программы видеомонтажа Movavi Video Editor на компьютере. Создание видео, добавление музыки, закадрового голоса, переходов, титров, спецэффектов. Рендеринг видеоролика.</i>
2-й	4	внеауд. самост./ дистанц. работа в заочной форме	Тема 3. Слайд-шоу. Промежуточная аттестация
3-й	4	внеауд. самост./ дистанц. работа в заочной форме	Тема 4. Хромакей.
4-й	1	лекция	Тема 5. Мобильная видеосъемка и монтаж.
	2	практическое занятие	<i>Съемка и монтаж видеоролика на смартфоне. Создание видео, добавление озвучки, переходов, титров, спецэффектов. Рендеринг видеоролика.</i>
	1	лекция	Тема 6. Анимация.
	2	практическое занятие	<i>Упражнения с основными инструментами программы Stop Motion Studio. Создание анимационного видеоролика.</i>
5-й	4	внеауд. самост./ дистанц. работа в заочной форме	Тема 7. Онлайн видеоредактор.
6-й	4	внеауд. самост./ дистанц. работа в заочной форме	Тема 8. Лицензия, авторское право. Подготовка итоговой работы
7-й	2	онлайн-вебинар	Итоговая аттестация

Создание видеороликов	
АНО ДПО «ЦОПП УР»	Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации

2.3. Рабочая программа

Тема 1. Основы видеосъемки.

Лекция.

Типы видеороликов. Этапы создания видеоролика. Сценарная подготовка. Кадр. Соотношение сторон в кадре. Разрешение видео. Композиция кадра. Движение камеры. План. Монтаж по крупности.

Практическое занятие.

Упражнения на точку съемки, планы, ракурс, композицию. Применение зуммирования, трэвеллинга, панорамирования.

Тема 2. Видеомонтаж.

Лекция.

Обзор программ видеомонтажа для компьютера. Интерфейс программы Movavi Video Editor.

Практическое занятие.

Упражнения с основными инструментами программы видеомонтажа Movavi Video Editor на компьютере. Создание видео, добавление музыки, закадрового голоса, переходов, титров, спецэффектов. Рендеринг видеоролика.

Тема 3. Слайд-шоу.

Внеаудиторная самостоятельная/дистанционная работа.

Создание слайд-шоу. Выбор переходов, вставка видеоэффектов, звука и звуковых эффектов в слайд-шоу. Создание видеоролика в технике слайд-шоу.

Промежуточная аттестация.

Проводится по результатам выполнения самостоятельной работы «Создание видеоролика в технике слайд-шоу» по теме 3.

Тема 4. Хромакей.

Внеаудиторная самостоятельная/дистанционная работа.

Технология хромакей. Создание видеоролика с эффектом хромакей.

Тема 5. Мобильная видеосъемка и монтаж.

Лекция.

Особенности мобильной видеосъемки. Настройки камеры смартфона. Видеомонтаж в программе CapCut.

Практическое занятие.

Съемка и монтаж видеоролика на смартфоне. Создание видео, добавление озвучки, переходов, титров, спецэффектов. Рендеринг видеоролика.

Тема 6. Анимация.

Лекция.

Основы stop-motion анимации. Видеомонтаж в программе Stop Motion Studio.

Практическое занятие.

Упражнения с основными инструментами программы Stop Motion Studio. Создание анимационного видеоролика.

Тема 7. Онлайн видеоредактор.

Внеаудиторная самостоятельная/дистанционная работа.

Создание видеороликов	
АНО ДПО «ЦОПП УР»	Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации

Создание ролика в онлайн видеоредакторе Clipchamp. Знакомство с интерфейсом, использование шаблонов, музыкального сопровождения, спецэффектов, переходов, заставок, титров.

Тема 8. Лицензия, авторское право.

Внеаудиторная самостоятельная/дистанционная работа.

Понятия лицензионных (свободно распространяемые, условно бесплатные, бета-версии) и нелицензионных программ видеомонтажа. Анализ рынка видеоредакторов, фото и видеохостингов.

Итоговая аттестация

онлайн-вебинар

Защита итоговой работы по программе. Презентация видеороликов, выполненных слушателями.

Создание видеороликов	
АНО ДПО «ЦОПП УР»	Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение реализации программы

Реализация программы предполагает наличие учебного кабинета (15-20 посадочных мест). Оборудование учебного кабинета: комплект мебели для слушателей; комплект мебели для преподавателя; флипчарт, маркеры.

Технические средства обучения: компьютеры с лицензионным программным обеспечением, объединенные в локальную сеть; мультимедийный проектор; доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; видеостудия, оснащенная профессиональным оборудованием для видеосъемки.

Рабочее место преподавателя: компьютер с лицензионным программным обеспечением, имеющий доступ к локальной сети и к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, с подключением мультимедийного проектора и аудиокolonок.

Для реализации программы с применением дистанционных технологий используется рабочее место преподавателя: персональный компьютер (ноутбук), имеющий доступ к информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Для обучения по программе с применением дистанционных технологий обучающийся должен иметь персональный компьютер (ноутбук), оснащенный микрофоном, аудиокolonками и (или) наушниками, имеющий доступ к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, смартфон или планшет с видеокамерой.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Перечень используемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Воскресенская, И. Н. Звуковое решение фильма [Электронный ресурс] / И. Н. Воскресенская. – Москва : Искусство, 1978. – Режим доступа : <http://tandem.obr18.ru/moodle/mod/resource/view.php?id=4193> (дата обращения: 27.04.2023).
2. Медынский, С. Е. Компонуем кинокадр [Электронный ресурс] / Медынский С. Е. – Москва, 2014. – 118 с. – Режим доступа : <http://tandem.obr18.ru/moodle/mod/resource/view.php?id=4192> (дата обращения: 27.04.2023).
3. Соколов, А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео [Электронный ресурс] : [учебник] / Соколов, А. Г. – Москва : 625. – 107 с. – Режим доступа : <http://tandem.obr18.ru/moodle/mod/resource/view.php?id=4191> (дата обращения: 27.04.2023).
4. Утилова, Н. И. Монтаж [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / Н. И. Утилова. – Москва : Аспект Пресс, 2004. – 71 с. – (Телевизионный мастер-класс). – Режим доступа : <http://tandem.obr18.ru/moodle/mod/resource/view.php?id=4194> (дата обращения: 27.04.2023).

Дополнительные источники и интернет-ресурсы:

1. CapCut — приложение для видео [Электронный ресурс] : [сайт]. – Режим доступа : <https://капкют.рф/> (дата обращения: 27.04.2023).
2. Clipchamp: быстрый и простой видеоредактор [Электронный ресурс] : [сайт] / Clipchamp. – Режим доступа : <https://clipchamp.com/ru/> (дата обращения: 27.04.2023).

Создание видеороликов	
АНО ДПО «ЦОПП УР»	Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации

3. Freepik. Все необходимые вам ресурсы в одном месте [Электронный ресурс] : [сайт] / Freepik Company S.L. – Режим доступа : <https://ru.freepik.com/> (дата обращения: 27.04.2023).
4. Movavi Video Suite [Электронный ресурс] : [сайт] / ООО «ТауКонсалт». – Режим доступа : <https://www.movavi.ru/> (дата обращения: 27.04.2023).

Доступ слушателей к информационным источникам предоставляется через цифровую платформу АНО ДПО «ЦОПП УР» (далее – цифровая платформа ЦОПП) (<http://tandem.obr18.ru/moodle/>).

Реализация программы обеспечивается размещенным на цифровой платформе ЦОПП учебно-методическим комплектом, включающим презентации к занятиям, материалы для практических работ и внеаудиторной самостоятельной/дистанционной работы.

3.3. Организация образовательного процесса

При реализации программы используются лекционные и практические занятия с применением фронтальных, индивидуальных и групповых форм работы.

Реализация программы осуществляется:

- в синхронном формате (слушатели взаимодействуют друг с другом и с преподавателем в реальном времени): аудиторная работа, онлайн-вебинары.
- в асинхронном формате (слушатели самостоятельно работают с учебным контентом в любое удобное для себя время, получая отсроченную обратную связь от преподавателя): внеаудиторная/дистанционная самостоятельная работа слушателя под руководством преподавателя.

Онлайн-вебинары проводятся с помощью облачной платформы для проведения онлайн видео-конференций и вебинаров. Записи вебинаров размещаются на цифровой платформе ЦОПП.

Обучение проходит на базе цифровой платформы ЦОПП (<http://tandem.obr18.ru/moodle/>), где размещены учебные материалы, задания, инструкции к обучению, ссылки на информационные источники и интернет-ресурсы. Консультационная помощь слушателям оказывается средствами цифровой платформы ЦОПП (сообщения, чат, форум).

Для успешного освоения программы слушателю необходимо:

- посетить не менее 80% учебных занятий и пройти (выполнить) не менее 80% мероприятий текущего контроля, предусмотренных программой;
- успешно пройти промежуточную и итоговую аттестацию.

Промежуточная аттестация проводится по результатам выполнения самостоятельной работы «Создание видеоролика в технике слайд-шоу» по теме 3.

Итоговая аттестация включает создание и презентацию видеоролика средствами видеоредактора на компьютере, мобильного видеоредактора или онлайн-видеоредактора.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации обеспечивается педагогическими работниками, имеющими достаточную квалификацию и опыт работы в соответствующей области профессиональной деятельности, привлекаемыми к педагогической деятельности в АНО ДПО «ЦОПП УР» на законных основаниях.

Создание видеороликов	
АНО ДПО «ЦОПП УР»	Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации

4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

4.1. Формы аттестации

Оценка качества освоения программы осуществляется по результатам освоения слушателем тем программы в рамках текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Промежуточная аттестация проводится по результатам выполнения самостоятельной работы «Создание видеоролика в технике слайд-шоу» по теме 3.

Итоговая аттестация проводится в форме зачета по результатам представления видеороликов, выполненных слушателями.

Результатом освоения программы являются усовершенствованные профессиональные компетенции в соответствии с разделами 1.2 и 1.3 программы и их компоненты:

Результаты освоения программы	Формы аттестации
<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общие положения и основные принципы видеосъемки; – основные этапы работы над видеороликом; – знание основ построения кадра и законы композиции; – принцип работы программных пакетов нелинейного видеомонтажа на компьютере; – основы монтажа в приложениях на мобильном телефоне; – основы монтажа в онлайн видеоредакторах. 	<p>оценка результатов практических работ,</p> <p>промежуточная аттестация,</p> <p>итоговая аттестация</p>
<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – классифицировать материал для создания видеоролика; – производить операторскую съёмку на камеру и мобильное устройство; – создавать видеоролики на ПК в программе Movavi Video Editor; – создавать видеоролики на мобильных устройствах в программах CapCut, Stop Motion Studio; – создавать видеоролики на онлайн платформе Clipchamp; – осуществлять саундизайн; 	
<p>Готов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать видеоматериалы, используемые в профессиональной деятельности. 	

4.2. Оценочные материалы

Оценочные материалы представлены в Приложении